

MASTERCLASS DI CANTO LIRICO CON IL SOPRANO MARA ZAMPIERI



CANTIERE ALL'
OPERA
ASSOCIAZIONE CULTURALE - PADOVA



STILE E INTERPRETAZIONE DEL REPERTORIO ITALIANO

Padova, Barco Teatro: 23-24-25 Ottobre 2024

25 Ottobre 2024 ore 20:30 Concerto degli allievi dedicato al centenario di Giacomo Puccini

Termine iscrizioni **10 Ottobre 2024**

BANDO

DATE, SEDE, DOCENTE, PIANISTA

Barco Teatro in collaborazione con l'Associazione Culturale Cantiere all'Opera organizza la Master class di alto perfezionamento in canto lirico dal 23 al 25 Ottobre 2024 che si svolgerà a Padova presso il Barco Teatro in via Orto Botanico 12 (www.barcoteatro.it)

Docente: soprano **Mara Zampieri**.

Maestro accompagnatore al pianoforte: **Cristiano Zanellato**.

La Master class prevede un concerto finale degli allievi dedicato alle celebrazioni del centenario di Giacomo Puccini che si terrà Venerdì 25 Ottobre ore 20:30 presso il Barco Teatro.

AMMISSIONE

Sono ammessi a partecipare cantanti di qualsiasi nazionalità.

Potranno partecipare alla master class un massino di 6 allievi effettivi e 10 allievi uditori.

QUOTA DI ISCRIZIONE

Allievi EFFETTIVI : La quota di iscrizione e frequenza è di **€ 300,00 (trecento/00 Euro)**

Allievi UDITORI: La quota di iscrizione e frequenza è di **€ 100,00 (cento/00 Euro)**

Le quote dovranno essere versate tramite bonifico bancario alle seguenti coordinate:

c/c intestato a: Barco Teatro srl Impresa Sociale

IBAN: **IT27N0200812105000105480100**

Causale: iscrizione masterclass canto 23-25 ottobre 2024 / proprio nominativo

ISCRIZIONE

Allievi EFFETTIVI (preselezione gratuita)

Per i candidati che intendono iscriversi in qualità di allievi EFFETTIVI è prevista una preselezione gratuita. I candidati dovranno inviare i seguenti documenti via mail all'indirizzo cantierealopera2013@gmail.com :

- 1- Un file audio o video recente con l'esecuzione di un'aria a libera scelta (formato mp4 o link YouTube)
- 2- Scheda di iscrizione compilata e firmata
- 3- breve Curriculum Vitae
- 4- copia del documento d'identità o passaporto (in formato .pdf/.jpeg/.png).

I candidati ritenuti idonei riceveranno una mail di conferma e dovranno perfezionare l'iscrizione con il versamento della quota di iscrizione e frequenza di **€ 300,00 (trecento/00 Euro)** e inviare via mail ricevuta del versamento entro il 12 Ottobre 2024.

Allievi UDITORI

I candidati che intendono iscriversi in qualità di Allievi UDITORI dovranno inviare i seguenti documenti via mail all'indirizzo cantierealopera2013@gmail.com

- 1- Scheda di iscrizione compilata e firmata
- 2- copia del documento d'identità o passaporto (in formato .pdf/.jpeg/.png).
- 3- Ricevuta del versamento quota di frequenza per gli allievi UDITORI di **€ 100,00 (cento/00 Euro)**

La quota versata non sarà rimborsabile in caso di rinuncia da parte del partecipante.

FREQUENZA

Gli orari delle master class con le relative pause, verranno concordati dal docente insieme agli allievi iscritti.

PROGRAMMA MUSICALE

-2 arie del repertorio pucciniano (una o entrambe le arie saranno eseguite al concerto del 25 Ottobre)

-da 1 a un massimo di 3 arie a libera scelta.

(I candidati che desiderano perfezionare altre parti di ruoli specifici potranno farne richiesta via mail all'indirizzo cantierealopera2013@gmail.com)

CONCERTO FINALE

Gli allievi effettivi parteciperanno al concerto finale dedicato al centenario di Giacomo Puccini che si terrà Venerdì 25 Ottobre ore 20:30 presso il Barco Teatro. Gli allievi che parteciperanno al concerto non riceveranno alcun compenso o rimborso spese per la prestazione. L'allievo dovrà assicurare la propria presenza al concerto, senza eccezioni di sorta. Al concerto finale potranno essere presenti personalità del settore quali Agenti, Direttori, Registi.

ATTESTATO

A conclusione della Master class verrà rilasciato un attestato di partecipazione a tutti gli iscritti, effettivi e uditori, che avranno frequentato il corso per intero.

ANNULLAMENTO E DECLINO RESPONSABILITÀ

L'organizzazione si riserva la facoltà di annullare la master class qualora cause indipendenti dalla propria volontà ne impediscano il regolare svolgimento. In questi casi agli iscritti verrà rimborsata la quota di frequenza se già versata.

Gli organizzatori declinano ogni responsabilità da rischi e danni di qualsiasi natura a persone, cose o altro che dovessero derivare agli allievi durante lo svolgimento delle lezioni.

L'iscrizione alla master class comporta l'accettazione incondizionata al presente regolamento di ammissione.

INFORMAZIONI

I candidati interessati potranno richiedere informazioni via mail all'indirizzo cantierealopera2013@gmail.com o al numero 331 1611301

SCHEDA DI ISCRIZIONE

MASTERCLASS DI CANTO LIRICO

CON IL SOPRANO MARA ZAMPIERI

«Stile e interpretazione del repertorio italiano»

Padova, Barco Teatro: 23-24-25 Ottobre 2024

Nome.....Cognome

Nato/a Provincia di (.....) data

Residente in via/piazzan°

Città Provincia

email (stampatello LEGGIBILE)

C.F.

Cellulare (LEGGIBILE) Vocalità

Desidero iscrivermi alla masterclass del soprano MARA ZAMPIERI
«Stile e interpretazione del repertorio italiano»
che si svolgerà a Padova , presso il Barco Teatro nei giorni 23, 24, 25 Ottobre 2024
in qualità di:

ALLIEVO EFFETTIVO

ALLIEVO UDITORE

Compilare solo per ALLIEVO EFFETTIVO

Arie pucciniane che intendo perfezionare:

1

2

Arie che intendo perfezionare durante la masterclass (titolo, opera, compositore):

1

2

3

Confermo di aver letto e di accettare gli articoli del bando della masterclass tenuta dal soprano Mara Zampieri organizzata da Barco Teatro in collaborazione con l'Associazione Culturale Cantiere all'Opera e acconsento al trattamento dei dati personali con le modalità e per le finalità indicate nella scheda medesima, comunque strettamente connesse e strumentali allo svolgimento delle attività di Barco Teatro in collaborazione con l'Associazione Culturale Cantiere all'Opera.

Data _____ Firma _____